

**MILER LAGOS**

Born in Bogotá, Colombia, 1973

**STUDIES / ESTUDIOS**

**2002** BA in Fine Arts, Universidad Nacional De Colombia, Bogotá Colombia

**AWARDS, RESIDENCIES AND GRANTS / PREMIOS, RESIDENCIAS Y BECAS**

- 2018** Premio Kubik, Bogotá, Colombia  
Darb1718 Contemporary Art and Cultural Center, El Cairo, Egypt
- 2011** Location One International Residency Program´s. New York, USA  
AB Projects, Artist in residence. Arctic (NorthWest Territories), Canada  
Premio ArtNexus y EFG Bank
- 2010** Pennsylvania University, Artist in residence. Philadelphia, USA  
AB Projects, Artist in residence. Toronto, Canada
- 2009** Gasworks Residence. London, UK
- 2007** The Intricate Journey, Artist in residence. Berlin, Germany Residencia  
Encuentro Internacional de Medellín MED07, Museo de Antioquía. Medellín,  
Colombia  
Primer Premio, III Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Alzate  
Avendaño. Bogotá, Colombia
- 2003** Mención de Honor, KENT Explora tus sentidos. Bogotá, Cali, Medellín,  
Colombia
- 2002** Tesis de Grado Meritoria, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá,  
Colombia  
Mención de Honor, V Muestra Universitaria de Artes Plásticas (IDCT),  
Bogotá, Colombia
- 2001** Primer Premio VI Bienal de Venecia, Barrio Venecia. Bogotá, Colombia  
Primer Premio Salones Locales, Casa Museo Antonio Nariño. Bogotá,  
Colombia

**SOLO EXHIBITIONS / EXPOSICIONES INDIVIDUALES**

- 2019** *LAGOS*, Centro cultural Gabriel García Márquez, Embajada de Colombia,  
Madrid, Spain
- 2018** *LAGOS*, Galería Max Estrella, Madrid, Spain
- 2017** *LAGOS*, La Casita, Bogotá, Colombia
- 2016** *El Venado de Oro*, Fabien Castanier Gallery, Bogotá, Colombia

- 2015** *De Polo a Polo, Natalia de la Reina y Miler Lagos*, Galería Proceso, Cuenca, Ecuador
- 2014** *Lat. 65.31N Long. 114.13W*, Frost Art Museum, Miami, USA
- 2013** *The Great Tree of Water*, Magnan Metz Gallery, New York, USA
- 2012** *Rompimiento de Gloria*, Fundación Teatro Odeón, Bogotá, Colombia.  
*Arqueología del Deseo*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México, Mexico.  
*Mal de Archivo*, Sala de Proyectos, Museo la Tertulia, Cali, Colombia
- 2011** *Home*, Magnan Metz Gallery, New York, USA
- 2010** *Cuarto Menguante*, Cámara de Comercio de Bogotá, Red de Salas de Exposición Artecámara, Bogotá, Colombia (curated by Maria Iovino)  
*Nature Indomitable*, Ignacio Liprandi Contemporary Art, Buenos Aires, Argentina  
*Harmonizing Forces*, AB Projects, Toronto, Canada.  
*Vista en Planta*, Valparaíso: Intervenciones, Valparaíso, Chile.  
*Silence Dogood*, Philagrafika, Arthur Ross Gallery, Philadelphia, USA
- 2009** *Nacidos antes de...*, Alianza Francesa de Cali, Colombia.  
*Clap*, Centro Colombo-Americano de Bogotá, in collaboration with Nerdbots, Bogotá, Colombia  
*Naturaleza Gráfica* (solo Project), 2ª TRIENAL POLI/GRÁFICA de San Juan, América Latina y Caribe, San Juan, Puerto Rico (curated by Adriano Pedrosa)  
*Attraction*, Galería Faria-Fabregas, Caracas, Venezuela
- 2008** *Semillas Mágicas*, Galería Enrique Guerrero, Ciudad de México. Mexico  
*El Papel lo Aguanta Todo*, Galería Nueveochenta Arte Contemporáneo, Bogotá, Colombia
- 2007** *Cimiento*, Centro cultural Universidad de Salamanca, Bogotá, Colombia
- 2006** *Levedad Insoportable*, Artecámara, Cámara De Comercio de Bogotá, Bogotá, Colombia  
*Los Términos Del Juego*, Alianza Colombo Francesa de Bogotá, Bogotá, Colombia
- 2004** *Inmersos*, Sala De Exposiciones ASAB, Bogotá, Colombia
- 2002** *Niveles Soberanos*, Galería Valenzuela Y Klenner, Bogotá, Colombia

#### **GROUP EXHIBITIONS / EXPOSICIONES COLECTIVAS**

- 2019** *45 SALÓN NACIONAL DE ARTISTAS*, Bogotá, Colombia  
*MEMENTO MONS, GABINETE DE CURIOSIDADES*, Museo de Arte de Mons, Belgium  
*PIZZUTI COLLECTION*, Museo de Arte de Columbus, Ohio, USA  
*AÚN NO HAS VISTO EL FINAL*, OTR Espacio de Arte, Madrid, Spain
- 2018** *Off Biennale. Something Else*, El Cairo, Egypt  
*GRANDE SUPERFICIE*, Sala Sede Chapinero de la Cámara de Comercio de Bogotá, Colombia

- Colección Banco de la República de Colombia*, Sala Alcalá 31. Madrid, Spain  
*Un Nuevo Viejo Mundo*, Centro Cultural Gabriel García Márquez, Bogotá, Colombia  
*CONTRA (NATURA)*, Grey Cube Projects. Museo de Arte de Pereira
- 2017** *Bienal OpenArt*, Orebro, Sweden  
*Energ(ética)*, Monumento a los Héroes . Bogotá, Colombia  
*Selva Cosmopolítica Reunida*, Claustro de San Agustín. Bogotá, Colombia
- 2016** *Formas de la Memoria*, Museo de Arte del Banco de la República, Bogotá, Colombia  
*Áreas Inexactas, Procesos, Desbordes y Situaciones*, Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO), Bogotá, Colombia  
*Madre Tierra Amotinada*, Museo de Arte Moderno de Bogotá (MAMBO), Bogotá, Colombia  
*Intervenciones Transversales*, Permanente, Bogotá, Colombia  
*Exchange Rates*, The bushwick International Exposition, New York, USA  
XIII Bienal de Cuenca, Bienal Internacional de Cuenca, Cuenca, Ecuador  
*RES/DUAL*, Maddox Arts, London, UK
- 2015** *De Polo a Polo*, Natalia La Reina y Miler Lagos, Galería Proceso, Cuenca, Ecuador  
*Ejercicios de percepción*, Galería la Esquina, Bogotá, Colombia  
*Siempre el Horizonte*, Galería Max Estrella, Madrid, Spain (curated by Iciar Sagarminaga)  
*Libros sin dominio*, proyecto complementario a la Bienal de la Habana, La Habana, Cuba (curated by Elvia Rosa Castro)  
*Colombia Recounted*, Christie´s, New York, USA
- 2014** *Selva Cosmopolita*, Museo de Artes Universidad Nacional de Colombia, Bogotá. Colombia  
*Destination Unkown*, Magnan Metz Gallery, New York, USA  
SITE Santa Fe Biennial 2014, SITElines: Unsettled Landscapes, Santa Fe, USA  
*Vanishing Points*, Guest Projects, London, UK  
*Mind the Map*, Punkt Ø Gallery, Norway  
*AboutTime*, Maddox, London, UK  
*Erinnerungsfelder/Campos de memoria*, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia  
*Ruta Mística*, Museo Amparo, Puebla, México  
*Textos audibles, legibles y visibles*, Galería Santa Fe, Bogotá, Colombia
- 2013** *Erinnerungsfelder / Campos de Memoria*, Galerie Ratskeller, Berlin, Germany (curated by Oscar Mauricio Ardila)  
*Naturaleza desmaterializada*, NC Arte, Bogotá, Colombia (curated by Eduardo Serrano)  
*Ruta Mística*, Museo de Arte Contemporáneo de Monterrey, Mexico (curated by Gonzalo Ortega)  
*On paper*, Saatchi Gallery, London, UK
- 2012** *Framerates*, 406 Arts at The Brewery Lofts, Los Angeles, USA  
*Políticas de la Imagen*, Festival Oodaaq. Rennes, France  
*Escapando con el Paisaje*, Muestras colaterales XI Bienal de La Habana, Cuba  
*Imaginary Homelands*, Universidad de York. Toronto, Canada  
11th Havana Biennial, Havana, Cuba
- 2011** *Sounds Good*, Location One, New York, USA

*Arte con-texto*, Estudios Las Nieves, Bogotá, Colombia  
*Resurfaced*, Magnan Metz Gallery, New York, USA  
*Un territorio en Puntos Suspensivos...*, Ankara-Istanbul, Turkey (curated by Jaime Cerón)

- 2010** Biennial of the Americas, Denver, USA  
*Paralell Realities*, Now contemporary art, Miami, USA  
*Waiting Room*, Faenza, Italy (curated by Alessandra Saviotti and Marianna Liosi)  
*Valparaíso: Intervenciones*, Valparaíso, Chile (curated by José Roca)  
*Philagrafika*, Arthur Ross Gallery, Philadelphia, USA (curated by José Roca)
- 2009** *Everything has a name, or the potencial to be named*, Gasworks, London, UK  
*Otras Floras*, Nara Roeasler Gallery, Sao Paulo, Brasil (curated by José Roca)  
*Literary Forms*, 2ª Trienal POLI/GRÁFICA de San Juan, América Latina y Caribe, San Juan, Puerto Rico (curated by Jens Joffmann)  
*TRANz*, Museo de Arte Moderno, Bogotá, Colombia
- 2008** *Multiverse*, Claremont Museum, Los Angeles, USA (curated by Pilar Tompkins)  
*Una Enciclopedia Para Toda la Familia*, Museo de Antioquia, Medellín, Colombia  
*Historia Natural y Política, Conocimientos y representaciones de la naturaleza americana*, Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia  
*X*, Galería Nueveochenta Arte Contemporáneo, Bogotá, Colombia  
*Mentiras Verdaderas*, Museo de Arte Moderno de Barranquilla, Barranquilla, Colombia  
*Cinco Artistas Contemporáneos Colombianos*, Casa del encuentro, Medellín, Colombia
- 2007** III Salón de Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia  
*4/4*, Faria+Fábregas Galería, Caracas, Venezuela  
*Inoxidable Neopop*, Galería Santa Fe, Bogotá, Colombia  
*The Intricate Journey*, NGBK, Berlín, Germany  
*Mundial 2014*, SOX 36, Berlín, Germany  
*Al Agua*, Nueveochenta Arte Contemporáneo, Bogotá, Colombia
- 2006** Experimenta Colombia Artes Electrónicas, Bogotá, Cali, Medellín, Colombia  
40 Salón Nacional De Artistas, Archivo De Bogotá, Colombia  
*Miradas de Quiebre*, Club El Nogal, Bogotá, Colombia
- 2005** XI Salón Regional De Artistas Zona Centro, Claustro San Agustín, Tunja, Colombia  
*Del Otro Mundo*, Convenio Andrés Bello, Bogotá, Colombia  
*Relacional*, Galería Santa Fe y Sala Alterna, Centro Cultural Planetario De Bogotá, Colombia
- 2004** *A\*terisco 7*, Streets of Deseo / Calles Del Desire, Bogotá-Liverpool  
*Después De La Pintura*, Asab, Bogotá, Colombia
- 2003** I Salón De Arte Bidimensional, Fundación Gilberto Alzate Avendaño, Bogotá, Colombia  
*Still Life/ Naturaleza Muerta*, Casa Republicana Biblioteca Luis Ángel Arango, Bogotá, Colombia

- 2002** VIII Bienal De Bogotá, Colectivo De Creación Plástica, Bogotá, Colombia  
*Portátil*, Galería De La Esa, Lorient, France
- 2001** IV Bienal De Venecia, Barrio Venecia, Bogotá, Colombia  
Salones Locales, Alcaldía Mayor de Bogotá, Colombia

**PUBLIC COLLECTIONS / COLECCIONES PÚBLICAS**

MUAC Museo de Arte Universidad Autónoma de México  
JPMorgan Chase Art Collection  
Harvard University Business School Art Collection  
Banco de la República de Colombia  
Museo de Antioquía  
Rubell Family Collection  
Colección del Instituto de Cultura Puertorriqueña  
Cisneros Fontanals Art Foundation CIFO  
Fundación Gilberto Alzate Avendaño